

ANALISIS KELANGSUNGAN USAHA
BISNIS *MAKE UP ARTIST* PASCA PANDEMI *COVID-19*
STUDI KASUS FRID MUA
Program Studi: S1 Akuntansi



Oleh:

NURLAILA

NPM : 19.1.01.11534

SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA (STIESIA)

SURABAYA

2024

**ANALISIS KELANGSUNGAN USAHA BISNIS *MAKE UP ARTIST* PASCA
PANDEMI *COVID-19***

Program Studi: S1 Akuntansi



Oleh:

NURLAILA

NPM : 19.1.01.11534

SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA (STIESIA)

SURABAYA

2024

**ANALISIS KELANGSUNGAN USAHA BISNIS MAKE UP ARTIST PASCA
PANDEMI COVID-19**

Skripsi Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh

Gelar Sarjana Ekonomi

Program Studi : Akuntansi

Konsentrasi : Akuntansi Keuangan

Oleh :

NURLAILA

NPM : 19.1.01.11534

SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA (STIESIA)

SURABAYA

2024

**ANALISIS KELANGSUNGAN USAHA BISNIS MAKE UP ARTIST PASCA
PANDEMI COVID-19**

Dipersiapkan dan Disusun oleh:

NURLAILA

NPM : 19.1.01.11534

**Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
pada tanggal 17 Februari 2024**

Susunan Tim Penguji :

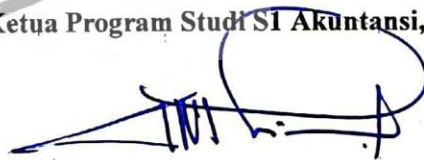
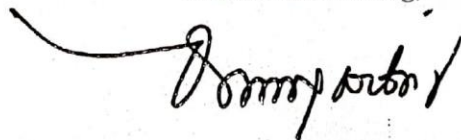
- Ketua : Prof. Dr. Nur Fadrih Asyik, S.E., M.Si., Ak., CA.**
- Anggota : 1. Drs. Danny Wibowo, M.M., Ak., CA., BKP., CMA.,
ACPA., CPA., CLI., CFra.**
- 2. Dr. Titik Mildawati, S.E., M.Si., Ak., CA.**

Dinyatakan Memenuhi Syarat dan Diterima

Oleh:

Dosen Pembimbing,

Ketua Program Studi SI Akuntansi,



**Drs. Danny Wibowo, M.M., Ak., CA., BKP., CMA.,
ACPA., CPA., CLI., CFra.**

Dr. Wahidahwati, S.E., M.Si., Ak., CA.

Ketua STIESIA



Prof. Dr. Nur Fadrih Asyik, S.E., M.Si., Ak., CA.

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya :

Nama : NURLAILA

N.P.M : 19.1.01.11534

Menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul :

**"ANALISIS KELANGSUNGAN USAHA BISNIS MAKE UP ARTIST
PASCA PANDEMI COVID-19"**

Diajukan untuk diuji pada tanggal, adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin, atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang menunjukkan gagasan atau pendapat atau pemikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri, dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan tulisan yang saya salin, tiru, atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulis aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut di atas, baik sengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri ini. Bila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijazah yang telah diberikan Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya batal saya terima

Surabaya,

Yang membuat pernyataan,



NURLAILA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. MAHASISWA

Nama : Nurlaila
NPM : 19.1.0.1.11534
Program Studi : S1 Akuntansi
Tempat/Tanggal Lahir : Surabaya, 13 Juni 2001
Agama : Islam
Jumlah Saudara/Anak ke : 1/1
Alamat Rumah : Jl. Karang Klumprik Selatan XV/11
Status : Mahasiswa

B. ORANG TUA

Nama : Mohammad Ali
Alamat Rumah/Telepon : Jl. Karang Klumprik Selatan XV/11
Pekerjaan/Jabatan : Wiraswasta

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. Tamat SD di : SDN Tanjungsari Surabaya Tahun 2013
2. Tamat SMP di : SMPN 26 Surabaya Tahun 2016
3. Tamat SMA di : SMAN 13 Surabaya Tahun 2019
4. Pendidikan Tinggi (PT)

Nama PT	Tempat	Semester	Tahun	Keterangan
STIESIA	Surabaya	I-VIII	2019-2024	Mahasiswa

D. RIWAYAT PEKERJAAN

Tahun	Bekerja di	Pangkat/Golongan	Jabatan
-	-	-	-

Dibuat dengan sebenar-benarnya

Nurlaila

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas Rahmat dan karunia-Nya yang senantiasa memberikan kesehatan, kemampuan, dan kemudahan kepada peneliti dan terima kasih kepada kedua orang tua peneliti yang senantiasa selalu mendoakan dan memberikan dukungan serta nasihat agar peneliti dapat menyelesaikan skripsi pada tahun ini dengan judul :

“ ANALISIS KELANGSUNGAN USAHA BISNIS *MAKE UP ARTIST* PASCA PANDEMI *COVID-19*”

Penulisan skripsi ini memiliki tujuan untuk memenuhi salah satu persyaratan guna mendapatkan gelar strata satu (S1) Akuntansi di Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya. Peneliti menyadari penulisan skripsi ini dapat terselesaikan atas bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang membantu. Oleh sebab itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Dr. Nur Fadrih Asyik, S.E., M.Si., Ak., CA. selaku ketua Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya dan dosen wali yang telah memberikan arahan dan nasehat selama kegiatan perkuliahan.
2. Dr. Wahidahwati, SE., M.Si., Ak., CA. selaku ketua Program Studi S1 Akuntansi
3. Drs. Danny Wibowo, M.M., Ak., CA.,BKP., CMA., ACPA.,CPA., CLI., CFra. selaku dosen bimbingan yang telah meluangkan waktu untuk memberi bimbingan yang bermanfaat dan juga berbagai tenaga kesabaran sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

4. Ibu Farida Evi Susiana selaku pemilik usaha.
5. Teman – teman kelas ECA angkatan 2019 yang telah membantu dan memberikan semangat. Kak Adis, Kanista, Kak Mon, Kak Yuna, dan Kak Gigi, saya berterima kasih kepada kalian teman – teman saya yang selalu menyemangati saya sampai detik ini.
6. Untuk diri sendiri terima kasih karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sampai sejauh ini. Tidak pernah menyerah sesulit apapun proses menyelesaikan skripsi ini sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri saya sendiri.

Perlu disadari masih banyak kekurangan serta jauh dari kata sempurna sehingga penulis mengharapkan adanya kritik dan saran supaya skripsi ini kedepannya dapat bermanfaat dan menambah ilmu pengetahuan bagi pembaca.

Surabaya, 16 Januari 2024

Nurlaila

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN JUDUL SKRIPSI	iii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
DAFTAR HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
ABSTRACT	Error! Bookmark not defined.
BAB 1 PENDAHULUAN	Error! Bookmark not defined.
1.1 Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
1.2 Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
1.3 Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1.4 Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.

1.5 Ruang Lingkup Penelitian **Error! Bookmark not defined.**

BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA..... **Error! Bookmark not defined.**

2.1 Pandemi COVID-19 **Error! Bookmark not defined.**

2.1.1 Definisi Pandemi COVID-19 **Error! Bookmark not defined.**

2.1.2 Kebijakan Pemerintah Terkait Pandemi COVID-19 **Error!**

Bookmark not defined.

2.1.3 Dampak Pandemi COVID-19 **Error! Bookmark not defined.**

2.1.4 Strategi UMKM pada Masa Pandemi COVID-19..**Error! Bookmark not defined.**

2.2 Jasa 16

2.3 Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM)..... 17

2.3.1 Definisi UMKM Menurut Undang-Undang ... **Error! Bookmark not defined.**

2.3.2 Klafisikasi UMKM **Error! Bookmark not defined.**

2.3.3 Ciri-ciri UMKM **Error! Bookmark not defined.**

2.3.4 Kelebihan dan Kekurangan UMKM..... 22

2.3.5 Manajemen Keuangan UMKM **Error! Bookmark not defined.**

2.4 Harga **Error! Bookmark not defined.**

2.4.1 Penetapan Harga **Error! Bookmark not defined.**

2.4.2 Metode Penentuan Harga 26

2.5 <i>Make up Artist</i>	28
2.6 Keberlangsungan Bisnis	28
2.6.1 Aspek Kelangsungan Usaha.....	31
2.6.2 Faktor Pendukung Keberhasilan Usaha.....	Error! Bookmark not defined.4
2.7 Penelitian Relevan.....	Error! Bookmark not defined.5
2.8 Kerangka Pemikiran.....	36
BAB 3 METODE PENELITIAN	38
3.1 Jenis Penelitian dan Gambaran dari Objek Penelitian	38
3.2 Sumber Data dan Jenis Data	38
3.3 Lokasi dan Waktu Penelitian	39
3.4 Teknik Pengumpulan Data	39
3.5 Satuan Kajian.....	Error! Bookmark not defined.2
3.6 Teknik Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.2
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.4
4.1 Gambaran Umum Usaha Bisnis Frid MUA.....	Error! Bookmark not defined.4
4.2 Kondisi Usaha Sebelum <i>COVID-19</i>	Error! Bookmark not defined.5
4.3 Penetapan Harga Jasa bisnis Frid MUA.	Error! Bookmark not defined.5

4.4 Kondisi Usaha Saat <i>COVID-19</i> Terjadi .	Error! Bookmark not defined.	5
4.5 Upaya Dalam Mempertahankan Kelangsungan Bisnis Selama Pandemi <i>COVID-19</i>	Error! Bookmark not defined.	6
BAB 5 PENUTUP		64
5.1 Simpulan.....		64
5.2 Keterbatasan.....		65
5.3 Saran.....		65
JADWAL PENELITIAN.....		66
DAFTAR PUSTAKA		67
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....		75





DAFTAR GAMBAR

Gambar	Hal
1 Kerangka Berpikir.....	41
2 Hasil <i>Make Up</i> Harga Premium.....	47
3 Hasil <i>Make Up</i> Harga Standard.....	49
4 Hasil <i>Make Up</i> Harga Disesuaikan Dengan Budget Klien.....	51
5 Hasil <i>Make Up</i> Pengantin.....	53
6 <i>Instagram</i> Frid MUA.....	61
7 Promosi yang dilakukan Frid MUA.....	61
8 Bekerja sama dengan MUA Lain.....	62
9 Bekerja sama dengan MUA Lain.....	62

DAFTAR TABEL

Lampiran	Hal
1 Perhitungan Harga Jual Premium.....	47
2 Perhitungan Harga Jual Standard	48
3 Perhitungan Harga Jual Disesuaikan Budget Klien	50
4 Perhitungan Harga Jual Make Up Pengantin.....	52
5 Perhitungan Harga Jual Paketan Make Up Pengantin.....	54
6 Rekalkulasi Harga Jual Premium Pasca Pandemi	77
7 Rekalkulasi Harga Jual Standard Pasca Pandemi	7



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Hal
1 Transkrip Wawancara.....	74
2 Dokumentasi	80
3 Surat Tugas Bimbingan Penulisan Skripsi	81
4 Kartu Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	82
5 Surat Pernyataan.....	83
6 Sertifikat Webinar Hasil Penelitian.....	84
7 Surat Keterangan Bebas Plagiasi	85
8 Berita Acara	86
9 Hasil Plagiasi	87

