

**ANALISIS TRANSPARANSI DAN AKUNTABILITAS
BADAN PENDAPATAN DAERAH KOTA SURABAYA
(STUDI PADA PELAYANAN PEMUNGUTAN PAJAK HIBURAN)**



Oleh:

SILVIYA NUR AINI

NPM: 19.1.01.11639

Program Studi: Akuntansi

SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA

(STIESIA) SURABAYA

2023

**ANALISIS TRANSPARANSI DAN AKUNTABILITAS
BADAN PENDAPATAN DAERAH KOTA SURABAYA
(STUDI PADA PELAYANAN PEMUNGUTAN PAJAK HIBURAN)**



Oleh:

SILVIYA NUR AINI

NPM: 19.1.01.11639

Program Studi: Akuntansi

SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA

(STIESIA) SURABAYA

2023

**ANALISIS TRANSPARANSI DAN AKUNTABILITAS
BADAN PENDAPATAN DAERAH KOTA SURABAYA
(STUDI PADA PELAYANAN PEMUNGUTAN PAJAK HIBURAN)**

Skripsi Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh

Gelar Sarjana Ekonomi

Program Studi: Akuntansi

Konsentrasi: Akuntansi Sektor Publik dan Perpajakan

Oleh:

SILVIYA NUR AINI

NPM: 19.1.01.11639

SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA

(STIESIA) SURABAYA

2023

**ANALISIS TRANSPARANSI DAN AKUNTABILITAS
BADAN PENDAPATAN DAERAH KOTA SURABAYA
(STUDI PADA PELAYANAN PEMUNGUTAN PAJAK HIBURAN)**

Dipersiapkan dan Disusun oleh :

SILVIYA NUR AINI

NPM : 19.1.01.11639

**Telah dipertahankan di Depan Tim Penguji
Pada tanggal 04 Maret 2023**

Susunan Tim Penguji :

Ketua : Dr. Maswar Patuh Priyadi, M.M., Ak., CA.

Anggota : 1. Dr. Lilis Ardini, S.E., M.Si., Ak., CA.

**2. Drs. Sugeng Praptoyo, S.H., M.M., M.H., CPA.,
Ak., CA., CIFRSL.**

Dinyatakan Memenuhi Syarat dan Diterima

Oleh :

Dosen Pembimbing

Ketua Program Studi S1 Akuntansi



Dr. Maswar Patuh Priyadi, M.M., Ak., CA.

Dr. Wahidahwati, S.E., M.Si., Ak., CA.

Ketua STIESIA



Dr. Nur Fadrih Asyik, S.E., M.Si., Ak., CA.

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : **SILVIYA NUR AINI**

N.P.M : **19.1.01.11639**

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

**ANALISIS TRANSPARANSI DAN AKUNTABILITAS BADAN
PENDAPATAN DAERAH KOTA SURABAYA (STUDI PADA
PELAYANAN PEMUNGUTAN PAJAK HIBURAN)**

Dan diajukan untuk diuji pada tanggal 4 Maret 2023 adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin, atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang menunjukkan gagasan atau pendapat atau pemikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri, dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan tulisan yang saya salin, tiru, atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulis aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut di atas, baik sengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya sendiri ini. Bila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijazah yang telah diberikan Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya batal saya terima.

Surabaya, 4 Maret 2023
Yang membuat pernyataan,



SILVIYA NUR AINI

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. MAHASISWA

Nama : Silviya Nur Aini
NPM : 19.1.01.11639
Program Studi : Akuntansi
Tempat/Tanggal Lahir : Surabaya/17- Januari- 2001
Agama : Islam
Jumlah Saudara/Anak ke : 5/2
Alamat Rumah : Klampis Semalang 3 No. 20/A
Status : Belum Kawin

B. ORANG TUA

Nama : H. Muhammad Taufiq
Alamat Rumah/Telepon : Klampis Semalang 3 No. 20/A
Alamat Kantor/Telepon : -
Pekerjaan/Jabatan : Wiraswasta

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

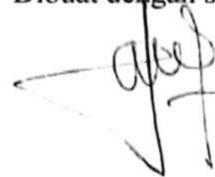
1. Tamat SD di SD Islam Raden Paku Tahun 2007
2. Tamat SLTP di SMP Negeri 35 Surabaya Tahun 2013
3. Tamat SLTA di SMA Negeri 3 Surabaya Tahun 2016
4. Pendidikan Tinggi (PT)

Nama PT	Tempat	Semester	Tahun	Keterangan
STIESIA	Surabaya	VII	2022	S1 Akuntansi

D. RIWAYAT PEKERJAAN

Tahun	Bekerja di	Pangkat/Golongan	Jabatan
-	-	-	-

Dibuat dengan sebenarnya



KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Allah SWT karena telah melimpahkan segala rahmat dan bimbingan-Nya sehingga penulis dapat menyusun skripsi ini dengan judul “Analisis Transparansi dan Akuntabilitas Badan Pendapatan Daerah Kota Surabaya (Studi Pada Pelayanan Pemungutan Pajak Hiburan)”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana ekonomi di Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA). Tujuan dibuatnya skripsi ini untuk melaporkan hasil penelitian dan segala aktivitas terkait dengan penyusunan skripsi. Dalam penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan kerjasama baik secara langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak, karenanya Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

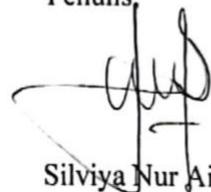
1. Dr. Nur Fadrih Asyik, S.E., M.Si., Ak., CA., Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya yang telah memberikan fasilitas kepada Penulis selama menempuh pendidikan.
2. Dr. Wahidahwati, S.E., M.Si., Ak., CA., Ketua Program Studi S1-Akuntansi Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya.
3. Dr. Maswar Patuh Priyadi, M.M., Ak., CA., Selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penyusunan skripsi.
4. Bapak dan Ibu Dosen Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya yang telah mengajarkan ilmu pengetahuan yang bermanfaat selama proses perkuliahan dan untuk kedepannya.

5. Kepala Badan Pendapatan Daerah Kota Surabaya dan para staff yang bertugas ditempat atas segala kesempatan dan berbagi ilmu pada saat pelaksanaan penelitian untuk skripsi.
6. Sheilla selaku partner dalam pelaksanaan penelitian dan memberi dukungan agar terlaksananya penelitian secara maksimal.
7. Teman-teman seperjuangan lainnya yang telah memberikan informasi, membantu dan memberikan dukungan selama proses penyusunan penulisan skripsi ini.
8. Pihak lain yang tidak bisa disebutkan, ucapan terimakasih atas segala bantuan dan semangatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dengan adanya kekurangan dan kesalahan. Maka dari itu diharapkan adanya kritik dan saran yang membangun dari pembaca demi perbaikan dimasa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis maupun pembaca serta pihak yang ingin melakukan penulisan dan penyusunan skripsi di tempat yang sama.

Surabaya, 25 Januari 2023

Penulis,



Silviya Nur Aini

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMBUNG LUAR SKRIPSI.....	i
HALAMAN SAMBUNG DALAM SKRIPSI	ii
HALAMAN JUDUL SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI	iv
HALAMAN PERNYATAAN	vi
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
ABSTRAK.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Ruang Lingkup Penelitian	7
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Tinjauan Pustaka	8
2.1.1 Transparansi	8
1. Tujuan Transparansi.....	9
2. Indikator Keberhasilan Transparansi	10
3. Manfaat Transparansi.....	11
2.1.2 Akuntabilitas	11
1. Tujuan Akuntabilitas.....	12
2. Indikator Keberhasilan Transparansi.....	13
3. Manfaat Akuntabilitas.....	14
2.1.3 Pelayanan	14

2.1.4 Pajak	15
1. Jenis Pajak.....	16
2. Fungsi Pajak.....	17
3. Pemungutan Pajak.....	17
2.1.5 Pajak Daerah	19
1. Jenis Pajak Daerah.....	20
2.1.6 Pajak Hiburan	20
1. Subyek dan Objek Pajak Hiburan.....	21
2. Dasar Pengenaan Tarif dan Cara Perhitungan Pajak.....	22
3. Masa Pajak dan Saat Terutangnya Pajak.....	23
2.2 Rerangka Pemikiran	24
BAB 3 METODE PENELITIAN	25
3.1 Jenis Penelitian dan Gambaran dari Populasi (Objek) Penelitian	25
3.2 Teknik Pengumpulan Data	25
3.3 Satuan Kajian	27
3.4 Teknik Analisis Data	28
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	30
4.1 Hasil Penelitian.....	30
4.1.1 Gambaran Umum Kota Surabaya	30
1. Visi dan Misi Kota Surabaya.....	31
2. Keadaan Ekonomi Kota Surabaya.....	32
4.1.2 Gambaran Umum Badan Pendapatan Daerah Kota Surabaya.....	33
1. Visi dan Misi Badan Pendapatan Daerah (Bapenda) Kota Surabaya.....	35
2. Tugas dan Fungsi Badan Pendapatan Daerah (Bapenda) Kota Surabaya.....	35
3. Struktur Organisasi dan Rincian Tugas Bapenda Kota Surabaya.....	37
4.2 Analisis dan Pembahasan	46
4.2.1 Transparansi Badan Pendapatan Daerah (Bapenda) Kota Surabaya dalam Pelayanan Pemungutan Pajak Hiburam	46
4.2.2 Akuntabilitas Badan Pendapatan Daerah (Bapenda) Kota Surabaya dalam Pelayanan Pemungutan Pajak Hiburan	51

BAB 5 PENUTUP	58
5.1 Simpulan.....	58
5.2 Keterbatasan	59
5.3 Saran.....	59
JADWAL PENELITIAN.....	61
DAFTAR PUSTAKA	62
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	65



DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Target dan Realisasi PAD	33
2. Target dan Realisasi Pajak Hiburan.....	55



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Gedung Badan Pendapatan Daerah (BAPENDA) Kota Surabaya.....	34
2. Struktur Organisasi Badan Pendapatan Daerah (Bapenda) Kota Surabaya	37



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Penerimaan Realisasi Pajak Daerah 2017-2021.....	65
2. Surat Undangan Sosialisasi Wajib Pajak.....	66
3. Dokumentasi Pelaksanaan Sosialisasi.....	67
4. Dokumentasi Pelaksanaan Wawancara.....	68
5. Contoh Berkas Pendaftaran Wajib Pajak.....	70
6. Contoh Berkas Pelaporan Objek Pajak Hiburan.....	71
7. Surat Pengantar Dosen Pembimbing.....	72
8. Kartu Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	73
9. Surat Ijin Riset dari STIESIA.....	74
10. Surat Ijin Riset dari Bapenda Kota Surabaya.....	75
11. Surat Keterangan Selesai Riset.....	76
12. Surat Keterangan Bebas Plagiasi.....	77
13. Sertifikat Seminar Hasil Penelitian.....	79
14. Berita Acara Bimbingan Skripsi.....	80