

**LAPORAN TUGAS AKHIR**

**KONTRIBUSI PAJAK HIBURAN TERHADAP  
PENERIMAAN PAJAK DAERAH KOTA SURABAYA**



Oleh:

Anggi Norma Yunita

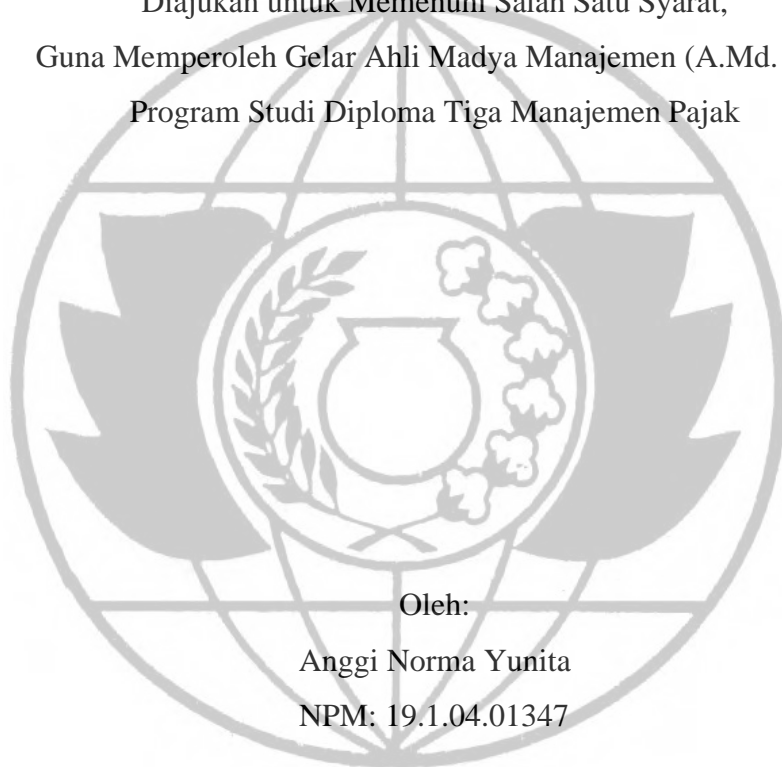
NPM: 19.1.04.01347

**PROGRAM STUDI DIPLOMA TIGA MANAJEMEN PERPAJAKAN  
SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA  
STIESIA SURABAYA**

2022

**KONTRIBUSI PAJAK HIBURAN TERHADAP  
PENERIMAAN PAJAK DAERAH KOTA SURABAYA**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat,  
Guna Memperoleh Gelar Ahli Madya Manajemen (A.Md. M.)  
Program Studi Diploma Tiga Manajemen Pajak



Oleh:

Anggi Norma Yunita

NPM: 19.1.04.01347

**SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA  
STIESIA SURABAYA**

2022

## LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat,  
Guna Memperoleh Gelar Ahli Madya Manajemen (A.Md. M.)  
Program Studi Diploma Tiga Manajemen Pajak

Oleh:

Anggi Norma Yunita

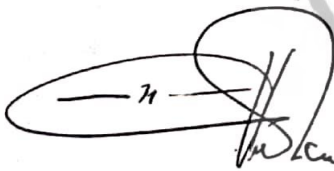
NPM: 19.1.04.01347

Dinyatakan Memenuhi Syarat dan Diterima  
Pada Tanggal 30 Juni 2022

Oleh:

Dosen Pembimbing,

Ketua Program Studi D3 Manajemen Pajak



**Dr. Khuzaini, S.E., M.M. Dr. Dewi Urip Wahyuni, S.Pd., M.Pd., S.E., M.M.**

Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya,



**Dr. Nur Fadrih Asyik, S.E., M.Si, Ak., CA.**

## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : ANGGI NORMA YUNITA

NPM : 19.1.04.01347

Menyatakan bahwa tugas akhir saya dengan judul : "KONTRIBUSI PAJAK HIBURAN TERHADAP PENERIMAAN PAJAK DAERAH KOTA SURABAYA". Adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam Laporan Tugas Akhir ini tidak terdapat keseluruhan maupun sebagian dari tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin dalam bentuk rangkaian kalimat maupun symbol yang menunjukkan gagasan maupun pendapat orang lain maupun pemikiran dari penulis lain, maupun yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulis aslinya.

Apabila saya melakukan hal diatas, baik sengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik tugas akhir yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya maupun meniru tulisan orang lain yang seolah-olah adalah hasil pemikiran saya sendiri, maka saya bersedia menerima segala bentuk sanksi sesuai ketentuan yang berlaku.

Surabaya,

Yang membuat pernyataan



Anggi Norma Yunita

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

### A. MAHASISWA

Nama : Anggi Norma Yunita  
 Program Studi : D3 Manajemen Pajak  
 Tempat, Tanggal Lahir : Surabaya, 15 November 2001  
 Agama : Islam  
 Jumlah Saudara/ Anak ke : 5/ 4  
 Alamat : Jl. Simo Gunung Barat Tol 3/11A  
 No Telepon : 0895631174353

### B. ORANG TUA

Nama : Masmusri  
 Alamat Rumah/ Telepon : Jl. Simo Gunung Barat Tol 3/11A  
 Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga  
 Alamat Kantor/ Telapon : -

### C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. Tamat SD : di SDN Simomulyo 1 Surabaya Tahun 2013
2. Tamat SLTP : di SMPN 25 Surabaya Tahun 2016
3. Tamat SLTA : di SMAN 12 Surabaya Tahun 2019
4. Pendidikan Tinggi (PT)

Nama PT	Alamat	Semester	Tahun	Keterangan
STIESIA Surabaya	Jl. Menur Pumpungan No, 30 Surabaya, Indonesia 60188	1- 6	2019	Lulus



Dibuat dengan sebenarnya,

Anggi Norma Yunita

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, Hidayah serta Karunia-Nya atas kelancaran serta kemudahan yang diberikan, sehingga proses penulisan karya tulis tugas akhir ini dapat berjalan dengan lancar dan demikian adanya. Karya tulis tugas akhir ini dibuat dalam rangka memenuhi sebagian persyaratan kelulusan untuk memperoleh gelar Ahli Madya pada program D3 Manajemen Perpajakan di Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya.

Dalam proses penyelesaian laporan ini banyak bimbingan serta bantuan dari berbagai pihak, sehingga dapat memperlancar penyusunan laporan ini. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Nur Fadjrih Asyik S.E., M.Si., Ak., CA., selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya.
2. Dr. Dewi Urip Wahyuni, S.Pd., M.Pd., S.E., M.M selaku Ketua Program Studi Diploma III Manajemen Pajak Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya.
3. Dr. Khuzaini, S.E., M.M selaku dosen pembimbing yang telah memberikan masukan berupa saran dan kritik kepada penulis.
4. Bapak Gembong Suseno selaku Kepala Sub Bidang Pendataan dan Penetapan Pajak Hiburan Daerah di Badan Pengelolaan Keuangan dan Pajak Daerah Kota Surabaya.
5. Bapak dan Ibu Dosen STIESIA yang telah mengajar bekal ilmu pengetahuan yang bermanfaat selama proses perkuliahan.
6. Kartika Yeni Lestari S.T. selaku saudara perempuan, alm. Ayah Waluyo, Ibu Masmusri serta keluarga besar yang telah memberikan doa dan dukungan sehingga dapat menyelesaikan karya tulis tugas akhir ini dengan baik.
7. Teman-teman D3 Manajemen Pajak 2019, terutama Puji Octa, Dinda Permata, Ravel, Ilham, dan Bima serta kakak tingkat yang telah membantu memberikan saran yang membangun untuk penulis.
8. Teman-teman SMP saya khususnya Gisalamiyani dan GCS yang telah memberikan doa, dukungan dan semangat yang membangun.

Akhir kata penulis mengucapkan Alhamdulillah, semoga Allah selalu senantiasa melimpahkan karunia-nya. Penulis menyadari bahwa, dalam penyusunan Tugas Akhir ini tentunya jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu, Penulis mengharapkan saran yang bersifat membangun dari semua pihak.

Surabaya, 15 Juni 2022



Anggi Norma Yunita



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL LUAR TUGAS AKHIR</b> .....	i
<b>HALAMAN JUDUL TUGAS AKHIR</b> .....	ii
<b>LAPORAN TUGAS AKHIR</b> .....	iii
<b>PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS TUGAS AKHIR</b> .....	iv
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xi
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xii
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	6
1.3 Tujuan Tugas Akhir .....	6
1.4 Manfaat Tugas Akhir .....	7
1.4.1 Bagi perguruan Tinggi .....	7
1.4.2 Bagi Instansi Terkait .....	7
1.4.3 Bagi Mahasiswa .....	7
1.5 Ruang Lingkup Tugas Akhir.....	7
1.6 Metode Pengumpulan Data.....	8
<b>BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	9
2.1 Pengetahuan Umum Pajak .....	9
2.1.1 Pengertian Pajak.....	9
2.1.2 Ciri-ciri Pajak.....	10
2.1.3 Fungsi Pajak.....	10
2.1.4 Jenis Pajak.....	11
2.1.5 Objek Pajak .....	12
2.1.6 Subjek Pajak.....	14
2.1.7 Sistem Pemungutan Pajak.....	16



2.2 Pengetahuan Umum Pajak Daerah.....	17
2.2.1 Dasar Hukum Pajak Daerah.....	17
2.2.2 Pengertian Pajak Daerah.....	17
2.3 Pengertian Pajak Hiburan.....	19
2.3.1 Dasar Hukum Pajak Hiburan.....	19
2.3.2 Objek dan Subjek Pajak Hiburan.....	19
2.3.3 Wajib Pajak Hiburan.....	20
2.3.4 Masa dan Saat Terutangnya Pajak Hiburan.....	20
2.3.5 Jatuh Tempo Pembayaran Pajak Hiburan.....	20
2.3.6 Tarif Pajak Hiburan.....	21
<b>BAB 3 HASIL STUDI LAPANG DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>23</b>
3. 1 Jadwal Studi Lapang.....	23
3. 2 Gambaran Objek Studi.....	24
3.2.1 Profil Badan Pendapatan Daerah (BAPENDA) Kota Surabaya.....	24
3.2.2 Sejarah Badan Pendapatan Daerah Kota Surabaya.....	25
3.2.3 Visi, Misi Badan Pendapatan Daerah Kota Surabaya.....	25
3.2.4 Tugas dan Fungsi Badan Pendapatan Daerah Kota Surabaya.....	26
3.2.5 Susunan Organisasi BAPENDA Kota Surabaya.....	37
3. 3 Pembahasan.....	39
3.3.1 Target dan Realisasi Penerimaan Pajak Hiburan di Kota Surabaya.....	39
3.3.2 Penerimaan Pajak Daerah Kota Surabaya Tahun 2019-2021.....	40
3.3.3 Kontribusi Pajak Hiburan terhadap Penerimaan Pajak Daerah Kota Surabaya.....	42
3.3.4 Efektivitas Kontribusi Pajak Hiburan terhadap Penerimaan Pajak Daerah Kota Surabaya.....	43
<b>BAB 4 PENUTUP.....</b>	<b>46</b>
4.1 Kesimpulan.....	46
4.2 Saran.....	46
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>48</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>49</b>

**DAFTAR TABEL**

Tabel	Halaman
Tabel 1. Target dan Realisasi Penerimaan Pajak Hiburan Kota Surabaya .....	5
Tabel 2. Tarif Pajak Hiburan.....	22
Tabel 3. Target dan Realisasi Penerimaan Pajak Hiburan Kota Surabaya Tahun 2019-2021 .....	39
Tabel 4. Target Penerimaan Pajak Daerah Kota Surabaya Tahun 2019-2021.....	40
Tabel 5. Realisasi Penerimaan Pajak Daerah Kota Surabaya Tahun 2019-2021...	41
Tabel 6. Kontribusi Pajak Hiburan terhadap Penerimaan Pajak Daerah Kota Surabaya Tahun 2019-2021 .....	42
Tabel 7. Efektivitas Pemungutan Pajak Hiburan terhadap Penerimaan Pajak Daerah Kota Surabaya Tahun 2019-2021 .....	44



**DAFTAR GAMBAR**

Gambar	Halaman
Gambar 1. Susunan Organisasi Badan Pendapatan Daerah (BAPENDA) Kota Surabaya.....	38



**DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran	Halaman
Lampiran 1. Surat Tugas Dosen.....	49
Lampiran 2. Surat Pengantar PKL / Magang.....	50
Lampiran 3. Surat Keterangan Selesai PKL / Magang .....	51
Lampiran 4. Kartu Harian Studi Lapang.....	52
Lampiran 5. Surat Penilaian Studi Lapang .....	54
Lampiran 6. Kartu Konsultasi Bimbingan Tugas Akhir .....	55
Lampiran 7. Surat Keterangan Bebas Plagiasi Tugas Akhir.....	56
Lampiran 8. Berita Acara Tugas Akhir.....	57

