

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Seiring dengan perkembangan zaman, menambah Pendapatan Daerah bukanlah hal yang sulit. Salah satu Pendapatan Asli Daerah dapat diterima melalui Pembayaran Pajak Hiburan. Dalam hal tersebut terjadi dikarenakan semakin bertambahnya Obyek-Obyek Pajak Hiburan, seperti hal-nya tempat – tempat Kontes, Tempat Hiburan (Diskotek, Bioskop dan lain-lain), Pameran yang sering diselenggarakan di tempat - tempat umum.

Pajak Hiburan di dapat melalui penerimaan yang diperoleh dari tempat – tempat Hiburan seperti Pameran. Selain itu Pajak Hiburan juga dapat diterima melalui Bioskop, karena tontonan film termasuk dalam Obyek Pajak Hiburan.

Namun, dikarenakan terjadinya *Pandemi COVID-19* yang semakin menyebar luas hingga Gubernur Jawa Timur Khofifah Indar Parawansa di wawancaranya untuk CNN menetapkan Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB) pada tanggal 28 April 2020. Surabaya, CNN Indonesia -- Gubernur Jawa Timur Khofifah Indar Parawansa resmi menetapkan Pembatasan Sosial Berskala Besar (PSBB) di Surabaya, Gresik dan Sidoarjo, pada 28 April 2020 mendatang. Maka berdampak pula pada peng-operasian atau pemberhentian secara sementara untuk semua akses yang menuju ke tempat-tempat tersebut dengan alasan Pembatasan Sosial Berskala Besar atau PSBB.

Beberapa Kota dan Daerah di Jawa Timur khususnya Kota Surabaya sudah menerapkan sistem PSBB ini, yang membuat beberapa tempat tersebut di berhentikan secara sementara mulai pada tanggal 28 April 2020 untuk mengurangi peningkatan jumlah yang terinfeksi dan sekaligus memutus mata rantai dari *Virus COVID-19* agar tidak tersebar.

1.2 Tujuan Studi Lapang

Adapun tujuan studi lapang dapat diuraikan sebagai berikut :

1. Untuk mengembangkan wawasan dan pengalaman penulis dalam melaksanakan tugasnya sesuai dengan keahlian.
2. Untuk meningkatkan pemahaman mahasiswa mengenai penerapan atas teori yang sudah di dapatkan selama mengikuti perkuliahan sehingga menjadi bekal bagi mahasiswa.
3. Untuk mengetahui seberapa besar pengaruh *Pandemi COVID-19* terhadap Pendapatan Asli Daerah yang diterima melalui Pajak Hiburan.

1.3 Manfaat Studi Lapang

Hasil studi lapang ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pihak – pihak berikut ini :

1. Bagi Mahasiswa
 - a. Menambah wawasan, pengetahuan, dan pengalaman untuk nantinya dapat terjun di lingkungan kerja.
 - b. Meningkatkan rasa tanggung jawab dan kedisiplinan bagi praktik dalam melakukan setiap pekerjaan, serta dapat bersosialisasi dengan dunia kerja.

- c. Menambah informasi mengenai dampak *Pandemi COVID-19* terhadap Pendapatan Asli Daerah Kota Surabaya.
2. Bagi Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya
 - a. Menjalin hubungan baik antara Perguruan Tinggi dengan instansi atau perusahaan tersebut.
 - b. Membangun kerjasama antara perguruan tinggi dengan perusahaan serta menjadi sarana pengenalan instansi pendidikan Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya kepada perusahaan.
 3. Bagi Badan Pengelolaan Keuangan dan Pajak Daerah (BPKPD) Kota Surabaya
Membantu pihak – pihak terkait, untuk melihat perubahan Pendapatan Asli Daerah (PAD) yang diterima melalui Pajak Hiburan.

1.4 Ruang Lingkup Studi Lapang

Agar pembahasannya tidak terlalu menyimpang dari tujuan studi lapang, maka penulis memberikan batasan hanya pada menganalisa perubahan Pendapatan Asli Daerah (PAD) akibat pengaruh *Pandemi COVID-19*. Serta membahas dampak pengaruh *Pandemi COVID-19* terhadap Pendapatan Asli Daerah yang diterima melalui Pajak Hiburan.

1.5 Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan adalah suatu proses yang sangat penting dalam rangka penulisan laporan untuk keperluan penelitian yang dapat dipertanggung jawabkan sehingga data yang diperoleh adalah benar.

Metode pengumpulan data yang di gunakan oleh penulis dalam melakukan penelitian untuk memperoleh gambaran umum dengan metode-metode sebagai berikut :

1. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan cara mengumpulkan data atau dokumen yang mendukung penelitian ini, seperti data secara umum mengenai Laporan Penerimaan Pendapatan Asli Daerah di masa sebelum adanya *Pandemi COVID-19* dan setelah adanya *Pandemi COVID-19* yang diterima atas pembayaran Pajak Hiburan.

2. Wawancara

Wawancara merupakan teknik pengumpulan data dengan melakukan tanya jawab langsung secara lisan dengan pihak terkait mengenai objek yang diteliti.