

LAPORAN TUGAS AKHIR

TATA CARA PELAKSANAAN PENAGIHAN DAN PEMUNGUTAN

PAJAK REKLAME PADA BADAN PENGELOLAAN KEUANGAN DAN

PAJAK DAERAH (BPKPD) KOTA SURABAYA



Oleh:

ADEMAYA PUSPITA VARIYANTI

NPM: 18.1.04.01282

PROGRAM STUDI DIPLOMA TIGA MANAJEMEN PERPAJAKAN

SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA

STIESIA SURABAYA

2021

**TATA CARA PELAKSANAAN PENAGIHAN DAN PEMUNGUTAN
PAJAK REKLAME PADA BADAN PENGELOLAAN KEUANGAN DAN
PAJAK DAERAH (BPKPD) KOTA SURABAYA**

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat,
Guna Memperoleh Gelar Ahli Madya (A.Md)
Program Studi Diploma Tiga Manajemen Perpajakan



Oleh:

ADEMAYA PUSPITA VARIYANTI

NPM: 18.1.04.01282

SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI INDONESIA

STIESIA SURABAYA

2021

LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Ahli Madya (A.Md)
Program Studi Diploma Tiga Manajemen Perpajakan

Oleh:

ADEMAYA PUSPITA VARIYANTI

NPM: 18.1.04.01282

Dinyatakan Memenuhi Syarat dan Diterima

Pada Tanggal 28 Juni 2021

Oleh:

Dosen Pembimbing,

Ketua Program Studi D3 Manajemen Pajak,



Dr. Khuzaini, SE., M.M.



Dr. Dewi Urip Wahyuni, S.Pd., M.Pd., SE., MM

Ketua STIESIA,



Dr. Nur Ledyah Asyik, S.E., M.Si, Ak., CA.

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS TUGAS AKHIR

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Ademaya Puspita Variyanti

N.P.M : 18.1.04.01282

Menyatakan bahwa tugas akhir saya dengan judul:

Tata Cara Pelaksanaan Penagihan Dan Pemungutan Pajak Reklame Pada Badan Pengelolaan Keuangan dan Pajak Daerah (BPKPD) Kota Surabaya
Adalah hasil karya saya.

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam Laporan Tugas Akhir ini tidak terdapat keseluruhan atau sebagian tulisan orang lain yang saya ambil dengan cara menyalin atau meniru dalam bentuk rangkaian kalimat atau simbol yang menunjukkan gagasan atau pendapat orang atau pemikiran dari penulis lain, yang saya akui seolah-olah sebagai tulisan saya sendiri, dan atau tidak terdapat bagian atau keseluruhan tulisan saya salin, tiru atau yang saya ambil dari tulisan orang lain tanpa memberikan pengakuan pada penulis aslinya.

Apabila saya melakukan hal tersebut di atas, baik sengaja maupun tidak, dengan ini saya menyatakan menarik tugas akhir yang saya ajukan sebagai hasil tulisan saya atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, berarti gelar dan ijazah yang telah diberikan STIESIA batal saya terima.

Surabaya, 28 Juni 2021

Yang membuat pernyataan



Ademaya Puspita Variyanti

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

A. MAHASISWA

Nama : Ademaya Puspita Variyanti
Program Studi : D3 Manajemen Perpajakan
Tempat, Tanggal Lahir : Sidoarjo, 18 Mei 1999
Agama : Islam
Jumlah Saudara/Anak ke : 2/anak ke 2
Alamat : Bluru Kidul RT. 01 RW. 02 Sidoarjo
Nomor Telepon : 087856882885

B. ORANG TUA

Nama : Agus Suyanto
Alamat Rumah/Telepon : Bluru Kidul RT. 01 RW. 02 Sidoarjo
Pekerjaan : Karyawan Swasta
Alamat Kantor/Telepon :

C. RIWAYAT PENDIDIKAN

1. Tamat SD : di SDN Balongdowo Candi, Tahun 2012
2. Tamat SLTP : di SMP Sepuluh Nopember, Tahun 2015
3. Tamat SLTA : di SMA Antartika Sidoarjo, Tahun 2018
4. Pendidikan Tinggi (PT)

Nama PT	Alamat	Semester	Tahun	Keterangan
STIESIA	Menur Pumpungan No. 30 Surabaya	VI	2021	Lulus



Dibuat dengan sebenarnya

Ademaya Puspita Variyanti

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas limpah kasih dan rahmatNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik.

Tugas Akhir yang berjudul **“TATA CARA PELAKSANAAN PENAGIHAN DAN PEMUNGUTAN PAJAK REKLAME PADA BADAN PENGELOLAAN KEUANGAN DAN PAJAK DAERAH (BPKPD) KOTA SURABAYA”**, ini disusun oleh penulis sebagai syarat untuk meraih gelar Ahli Madya (A.Md) Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya.

Pada kesempatan ini penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak dalam penyelesaian Tugas Akhir ini. Untuk itu pada kesempatan ini Penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Dr. Nur Fadjrih Asyik, S.E., M.Si., Ak., CA. Selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya.
2. Dr. Dewi Urip Wahyuni, S.Pd., M.Pd., SE., MM. Selaku Ketua Prodi D3 Manajemen Perpajakan Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya.
3. Dr. Khuzaini, SE., M.M. Selaku Dosen Pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan, waktu dan arahan kepada penulis dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir.
4. Ertina Mardhayani P, S.E. Selaku Pimpinan Pajak Reklame Badan Pengelolaan Keuangan dan Pajak Daerah (BPKPD) Kota Surabaya.

5. Dwi Ellyta Mariana, S.E. Selaku Pembimbing Penulis selama melakukan Studi Lapangan atau Riset di Badan Pengelolaan Keuangan dan Pajak Daerah (BPKPD) Kota Surabaya
6. Seluruh Staf dan Pegawai Bidang Pajak Reklame pada Badan Pengelolaan Keuangan dan Pajak Daerah (BPKPD) Kota Surabaya.
7. Seluruh Dosen dan Karyawan Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi Indonesia (STIESIA) Surabaya.
8. Keluarga saya, khususnya Ayah dan Bunda Kurniati Farida yang penuh dengan rasa kasih telah mengasuh, membimbing dan mendoakan tiada henti dan saudara- saudaraku Rendra Julian Ardianto yang sangat saya sayangi terimakasih atas doanya.
9. Sahabat-sahabat dekat saya Serda (K) Dintia Nur Fadilla, Natasya Jasmine, Nike Ullandari, dan Lusya Nadela yang memberikan bantuan dan motivasi dalam proses penulisan Laporan Tugas Akhir.
10. Teman-teman Satu Angkatan Program Studi Manajemen Perpajakan

Penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan dan kelemahan dalam penulisan Tugas Akhir ini, baik dari segi isi maupun tata bahasa. Kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan sekali untuk kesempurnaan Tugas Akhir ini.

Surabaya, 12 Juni 2021

Ademaya Puspita Variyanti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL TUGAS AKHIR.....	i
HALAMAN SAMPUL LUAR TUGAS AKHIR.....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM TUGAS AKHIR.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Studi Lapangan.....	3
1.3 Manfaat Studi Lapangan.....	3
1.4 Ruang Lingkup Studi Lapangan.....	4
1.5 Metode Pengumpulan Data.....	5
1.6 Jadwal Studi Lapangan.....	5
1.7 Penulisan Laporan.....	6
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Pengertian Pajak Daerah.....	8

2.1.1 Ciri-Ciri Pajak Daerah.....	8
2.1.2 Jenis-Jenis Pajak Daerah.....	9
2.2 Pengertian Pemungutan Pajak	12
2.3 Pengertian Pajak Reklame.....	13
2.3.1 Subjek dan Objek Pajak Reklame.....	15
2.3.2 Tarif dan Dasar Pengenaan Pajak Reklame.....	17
2.3.3 Sistem Pemungutan Pajak Reklame.....	18
2.4 Pengertian Penagihan Pajak.....	19
BAB 3 HASIL DAN PEMBAHASAN.....	21
3.1 Hasil Studi Lapangan.....	21
3.1.1 Gambaran Umum BPKPD Kota Surabaya.....	21
3.1.2 Tugas Pokok dan Fungsi BPKPD Kota Surabaya.....	22
3.1.3 Struktur Organisasi BPKPD Kota Surabaya.....	22
3.2 Pembahasan.....	23
3.2.1 Ketentuan Umum Pajak Reklame Kota Surabaya.....	23
3.2.2 Tata Cara Permohonan Pemasangan Reklame.....	26
3.2.3 Tata Cara Pembayaran Pajak Reklame.....	30
3.2.4 Kewajiban Penyelenggaraan Reklame.....	32
3.2.5 Cara Perhitungan Pajak Reklame Kota Surabaya.....	33
3.2.6 Kepatuhan Wajib Pajak Reklame.....	35
3.2.7 Potensi Pajak Reklame.....	37
3.2.8 Kendala Yang Dihadapi.....	38
3.2.9 Upaya Penyelesaian Kendala.....	39

BAB 4 PENUTUP	41
4.1 Kesimpulan.....	41
4.2 Saran.....	41
DAFTAR PUSTAKA	43
LAMPIRAN	44



DAFTAR TABEL

Tabel		Halaman
1	Perhitungan Pajak Reklame Permanen Kota Surabaya.....	34
2	Perhitungan Pajak Reklame Insidentil Kota Surabaya.....	35
3	Target dan Realisasi Pajak Reklame.....	36



DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1 Struktur Organisasi BPKPD Kota Surabaya.....	23



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran		Halaman
1	Surat Pemberitahuan Pajak Reklam.....	44
2	Surat Tugas Bimbingan Penulisan Tugas Akhir.....	45
3	Kartu Konsultasi Bimbingan Tugas Akhir.....	46
4	Surat Izin Studi Lapangan.....	47
5	Berita Acara Bimbingan Penulisan Tugas Akhir.....	48
6	Keterangan Bebas Plagiasi.....	49

